

ILUMINACIÓN Op N°1:

EQ. CONVENCIONAL:

Ø14 PAR64 1000 wts CP62 (los mismos deben contar con filtro difusor)

Ø10 Elipsoidales 750 wts 26/50° (Lekos)

Ø06 Mini Brut 4 lámparas 650 wts. c/u.

EQ. AUTOMATIZADO:

Ø10 Cabezales Móviles Wash Leds Martin Mac Aura

Ø16 Cabezales Móviles Beam Robe Pointe (mode 24 ch)

Ø04 Cabezales Móviles Spot Robe MMX 1200

Ø04 Ziptrip

Ø40 PAR Leds 6 en 1, 18 x 12 wts RGBWAUV

Ø02 Strobos Martin Atomic 3000

MISCELANEOS:

Ø02 Turbo/fan

Ø02 Maquinas de haze hz500 (NO MAQUINA DE HUMO)

ØEstructura según diseño.

CONTROL:

Ø01 Consola Avolites Tiger Touch II (última versión software 10.1)

Ø01 Consola Avolites Pearl 2010 (original)

ILUMINACIÓN Op N°2:

EQ. CONVENCIONAL:

Ø14 PAR64 1000 wts CP62 (los mismos deben contar con filtro difusor)

Ø06 Elipsoidales 750 wts 26/50° (Lekos)

Ø06 Mini Brut 4 lámparas 650 wts. c/u.

EQ. AUTOMATIZADO:

Ø10 Cabezales Móviles Wash Leds Martin Mac Aura

Ø12 Cabezales Móviles Beam Robe Pointe (mode 24 ch)

Ø26 PAR Leds 6 en 1, 18 x 12 wts RGBWAUV

Ø02 Strobos Martin Atomic 3000

MISCELANEOS:

Ø02 Turbo/fan

Ø02 Maquinas de haze hz500 (NO MAQUINA DE HUMO)

ØEstructura según diseño.

CONTROL:

Ø01 Consola Avolites Tiger Touch II (última versión software 10.1)

Ø01 Consola Avolites Pearl 2010 (original)

RECOMENDACIONES:

Para un mejor desarrollo del espectáculo, se recomienda que a la hora pactada de prueba de la compañía la mesa y toda la planta de iluminación, sea entregada lista para que el operador de luces pueda comenzar a trabajar inmediatamente.

Por seguridad, de la compañía y todos los trabajos que participen del espectáculo, se solicita que todos los equipos colgados cuenten con sus respectivas eslingas de seguridad.